

# 國立東華大學

## 創作與英語文學研究所

### 九十三年學年度課程規劃表

1. 本所碩士班最低畢業學分數39學分;(1)專業必修:12學分 (2)專業選修:27學分

| 二、專業必修科目  | 科目代碼      | 學分 | 先修科目 | 備註      |
|-----------|-----------|----|------|---------|
| **共同必修    |           |    |      |         |
| 專題研究(一)   | CWEL54400 | 1  |      | 入學第一年必修 |
| 專題研究(二)   | CWEL54900 | 1  |      | 入學第一年必修 |
| 專題研究(三)   |           | 2  |      |         |
| 專題研究(四)   |           | 2  |      |         |
| 1. 文學研究組  |           |    |      |         |
| 研究方法和論文寫作 | CWEL50500 | 3  |      | 入學第一年必修 |
| 文學批評理論    | CWEL50000 | 3  |      | 入學第一年必修 |
| 2. 文學創作組  |           |    |      |         |
| 華人作家系列    | CWEL53700 | 3  |      |         |
| 世界作家系列    | CWEL54500 | 3  |      |         |
| 創作理論      | CWEL53100 | 3  |      |         |
| 三、專業選修科目  |           |    |      |         |
| 1. 文學研究組  |           |    |      |         |
| 英語語言史     |           | 3  |      |         |
| 英國浪漫時期詩歌  |           | 3  |      |         |
| 現代詩       |           | 3  |      |         |
| 英國小說專題    |           | 3  |      |         |
| 美國小說專題    | CWEL53300 | 3  |      |         |
| 歐陸小說      | CWEL51800 | 3  |      |         |
| 後現代小說     | CWEL51400 | 3  |      |         |
| 莎士比亞批評研究  | CWEL50600 | 3  |      |         |
| 現代戲劇(一)   |           | 3  |      |         |
| 現代戲劇(二)   |           | 3  |      |         |
| 英國作家專題    | CWEL54300 | 3  |      |         |
| 美國作家專題    | CWEL51500 | 3  |      |         |
| 歐陸作家專題    | CWEL53800 | 3  |      |         |
| 後殖民文學專題   |           | 3  |      |         |

系所主管\_\_\_\_\_

院 長\_\_\_\_\_

| 三、專業選修科目     | 科目代碼      | 學分 | 先修科目       | 備註   |
|--------------|-----------|----|------------|------|
| 女性文學專題       | CWEL50100 | 3  |            |      |
| 文學研究專題(一)    | CWEL54000 | 3  |            |      |
| 文學研究專題(二)    | CWEL55000 | 3  |            |      |
| 文學批評專題(一)    | CWEL54200 | 3  |            |      |
| 文學批評專題(二)    |           | 3  |            |      |
| 文化研究專題(一)    | CWEL55200 | 3  |            |      |
| 文化研究專題(二)    |           | 3  |            |      |
| 性別研究專題       | CWEL52500 | 3  |            |      |
| 幻奇文學         | CWEL52800 | 3  |            |      |
| 文體學專題        |           | 3  |            |      |
| 康拉德專題        | CWEL54600 | 3  |            |      |
| 中英翻譯         | CWEL52000 | 3  |            |      |
| 當代幻奇小說       | CWEL55100 | 3  |            |      |
| 沙林傑專題        | CWEL54700 | 3  |            |      |
| 克里斯特瓦專題      | CWEL54800 | 3  | 精神分析文學理論專題 |      |
| 精神分析文學理論專題   |           | 3  |            |      |
| 多元文化世界中的文學研究 |           | 3  |            |      |
| 2. 文學創作組     |           |    |            |      |
| 英文閱讀密集訓練(一)  | CWEL53400 | 3  |            |      |
| 英文閱讀密集訓練(二)  | CWEL54100 | 3  |            |      |
| 文類研究：詩歌      | CWEL50300 | 3  |            | 文類研究 |
| 文類研究：小說      | CWEL50200 | 3  |            | 文類研究 |
| 文類研究：戲劇      | CWEL51100 | 3  |            | 文類研究 |
| 文類研究：散文      | CWEL52600 | 3  |            | 文類研究 |
| 詩創作          | CWEL50800 | 3  |            | 文類創作 |
| 小說創作         | CWEL50400 | 3  |            | 文類創作 |
| 劇本創作         | CWEL51000 | 3  |            | 文類創作 |
| 散文創作         | CWEL51600 | 3  |            | 文類創作 |
| 翻譯理論與實踐      | CWEL53200 | 3  |            |      |
| 中英翻譯         | CWEL52000 | 3  |            |      |
| 電影研究         | CWEL50900 | 3  |            |      |
| 音樂劇研究        | CWEL52700 | 3  |            |      |
| 台語文學專題       |           | 3  |            |      |
| 大眾文學與文化專題    | CWEL51900 | 3  |            |      |
| 西方當代理論與思潮    | CWEL51300 | 3  |            |      |
| 文學改編之電影製作(上) | CWEL52310 | 3  |            |      |
| 文學改編之電影製作(下) | CWEL52320 | 3  |            |      |
| 四、重要相關規定     |           |    |            |      |

系所主管\_\_\_\_\_

院 長\_\_\_\_\_

#### 四、重要相關規定(續)

一、本所學生第一年必修專題(一)和(二)各1學分，待找定指導教授後再修(三)(四)各2學分，合計必修共六學分。研究專題(三)和(四)學生可自行決定在第二、第三或四年修習。

二、九十二學年度以前入學同學，專題研究學分適用九十二學年度課規。

三、本所學生修習碩士在職專班課程不採計入畢業學分。

##### (一)文學研究組畢業資格

1. 需具備第二外國語言(法、德、西、日)能力，依下列三種方式擇一檢定：

(1)通過第二外國語言聽說讀寫的能力鑑定考試

(2)於大學部曾修習一種第二外國語滿兩年，平均成績達70分。

(3)修習本校一種第二外國語滿兩年，平均成績達B-。

2. 專業選修9門學科27學分中，必須包含7門文學研究組課程。其餘2門學科6學分，可選修文學創作組之選修課程；如因論文需要，得在本所以外修讀課程，惟需先經指導教授和所長同意，且以6學分為上限。

##### (二)文學創作組畢業資格

1. 在入學考試之英文筆試中被評定為程度有待改進的學生，於入學後第一年必選「英文閱讀密集訓練」(不包括在畢業學分內)，畢業前必須通過授課教師依上課教材設計的考試，以滿足需能閱讀英文原文作品之畢業資格。

2. 專業選修11門學科33學分當中，必須至少包含2門文類研究及2門文類創作。其餘7門中有5門15學分可彈性選修本所或他所(包括本校中文研究所碩士班)所開設之文學研究課程；惟在本所以外修讀之課程，需先經指導教授和所長同意，且以9學分為上限。