

國立東華大學

創作與英語文學研究所

九十二學年度課程規劃表

1. 本所碩士班最低畢業學分數39學分;(1)專業必修:12學分 (2)專業選修:27學分

二、專業必修科目	科目代碼	學分	先修科目	備註
1. 文學研究組				
研究方法和論文寫作	CWEL50500	3		入學第一年必修
文學批評理論	CWEL50000	3		入學第一年必修
多元文化世界中的文學研究	CWEL51200	3		
專題研究(一)	CWEL52900	3		
2. 文學創作組				
華人作家系列	CWEL53700	3		
世界作家系列	CWEL54500	3		
創作理論	CWEL53100	3		
專題研究(三)	CWEL53600	3		
三、專業選修科目				
1. 文學研究組				
英語語言史		3		
英國浪漫時期詩歌		3		
現代詩		3		
英國小說專題		3		
美國小說專題	CWEL53300	3		
歐陸小說	CWEL51800	3		
後現代小說	CWEL51400	3		
莎士比亞批評研究	CWEL50600	3		
現代戲劇(一)		3		
現代戲劇(二)		3		
英國作家專題	CWEL54300	3		
美國作家專題	CWEL51500	3		
歐陸作家專題	CWEL53800	3		
後殖民文學專題		3		
女性文學專題	CWEL50100	3		
文學研究專題(一)	CWEL54000	3		

系所主管_____

院長_____

三、專業選修科目	科目代碼	學分	先 修 科 目	備 註
文學研究專題（二）		3		
文學批評專題（一）	CWEL54200	3		
文學批評專題（二）		3		
文化研究專題（一）	CWEL54400	3		
文化研究專題（二）		3		
性別研究專題	CWEL52500	3		
幻奇文學	CWEL52800	3		
文體學專題		3		
康拉德專題	CWEL54600	3		
中英翻譯	CWEL52000	3		
專題研究（二）	CWEL53500	3		
2. 文學創作組				
英文閱讀密集訓練（一）	CWEL53400	3		
英文閱讀密集訓練（二）	CWEL54100	3		
文類研究：詩歌	CWEL50300	3		文類研究
文類研究：小說	CWEL50200	3		文類研究
文類研究：戲劇	CWEL51100	3		文類研究
文類研究：散文	CWEL52600	3		文類研究
詩創作	CWEL50800	3		文類創作
小說創作	CWEL50400	3		文類創作
劇本創作	CWEL51000	3		文類創作
散文創作	CWEL51600	3		文類創作
翻譯理論與實踐	CWEL53200	3		
中英翻譯	CWEL52000	3		
電影研究	CWEL50900	3		
音樂劇研究	CWEL52700	3		
台語文學專題		3		
大眾文學與文化專題	CWEL51900	3		
西方當代理論與思潮	CWEL51300	3		
文學改編之電影製作（上）	CWEL52310	3		
文學改編之電影製作（下）	CWEL52320	3		
專題研究（四）	CWEL53900	3		

四、重要相關規定

1. 本所學生修習碩士在職專班課程不採計入畢業學分。

（一）文學研究組畢業資格

1. 需具備第二外國語言（法、德、西、日）能力，依下列三種方式擇一檢定：

（1）通過第二外國語言聽說讀寫的能力鑑定考試

（2）於大學部曾修習一種第二外國語滿兩年，平均成績達70分。

系所主管_____

院 長_____

四、重要相關規定(續)

(3)修習本校一種第二外國語滿兩年，平均成績達B-。

2. 專業選修9門學科27學分中，必須包含7門文學研究組課程。其餘2門學科6學分，可選修文學創作組之選修課程；如因論文需要，得在本所以外修讀課程，惟需先經指導教授和所長同意，且以6學分為上限。

(二)文學創作組畢業資格

1. 在入學考試之英文筆試中被評定為程度有待改進的學生，於入學後第一年必選「英文閱讀密集訓練」，畢業前必須通過授課教師依上課教材設計的考試，以滿足需能閱讀英文原文作品之畢業資格。

2. 專業選修12門學科36學分當中，必須至少包含2門文類研究及2門文類創作。其餘8門中有5門15學分可彈性選修本所或他所（包括本校中文研究所碩士班）所開設之文學研究課程；惟在本所以外修讀之課程，需先經指導教授和所長同意，且以9學分為上限。